**Matériel de l'enseignant 5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Le critère** | **Les détails** |
| La longueur de la phrase rythmique | 8 pulsations |
| Les valeurs des notes et des restes | ta ( )  ti-ti (  http://www.davemyers.com/amcc/QuarterRest.gifle soupir (reste) ( ) |
| Les phrases rythmiques intéressantes | Des patrons variés  La manipulation de cartes  Est-ce que c'est efficace? |
| L'interprétation | Le rythme précis  La fluiditée musicale  Le rythme régulier |
| Est-ce que je peux lire la partition de quelqu'un d'autre | Est-ce que je peux lire les symboles avec précision |
| La réflection | Décrire mes choix  Expliquer mon processus |
|  |  |

**Teacher Resource 5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Criteria** | **Details** |
| Length of rhythmic phrase | 8 beats |
| Note and rest values | ta ( )  ti-ti ( )  http://www.davemyers.com/amcc/QuarterRest.gif  quarter rest( ) |
| Interesting rhythmic phrase | Variety of patterns  Manipulate cards  Is it effective |
| Performance | Accurate rhythm  Flow  Steady beat |
| Can I read someone else’s piece | Can read the symbols accurately |
| Reflection | Describe my choices  Tell you about my process |
|  |  |
|  |  |
|  |  |