**Matériel de l'enseignant 5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Le critère** | **Les détails** |
| La longueur de la phrase rythmique | 8 pulsations |
| Les valeurs des notes et des restes | ta ( )ti-ti ( http://www.davemyers.com/amcc/QuarterRest.gifle soupir (reste) ( )  |
| Les phrases rythmiques intéressantes | Des patrons variésLa manipulation de cartesEst-ce que c'est efficace? |
| L'interprétation  | Le rythme précisLa fluiditée musicaleLe rythme régulier |
| Est-ce que je peux lire la partition de quelqu'un d'autre | Est-ce que je peux lire les symboles avec précision |
| La réflection | Décrire mes choixExpliquer mon processus |
|  |  |

**Teacher Resource 5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Criteria** | **Details** |
| Length of rhythmic phrase | 8 beats |
| Note and rest values | ta ( )ti-ti ( )http://www.davemyers.com/amcc/QuarterRest.gifquarter rest( ) |
| Interesting rhythmic phrase | Variety of patternsManipulate cardsIs it effective |
| Performance | Accurate rhythmFlowSteady beat |
| Can I read someone else’s piece | Can read the symbols accurately |
| Reflection | Describe my choicesTell you about my process |
|  |  |
|  |  |
|  |  |